

УЛОВИЯ УЧАСТИЯ
Международный фестиваль красоты «Золотой подснежник»
24 марта 2018 года
г.Гомель, ГЦК ул.Ирининская 16

Женские мастера.
Женские мастера. Комбинированный вид.
Техническая категория (2 вида)

Статус: мастера, юниоры

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.

Конкурсанты выступают в технической категории на конкурсной манекен-голове (с плечами) или на модели. **Конкурсанты, выступающие на манекен-голове, в поле конкурсной площадки при выполнении работы должны использовать напольный штатив!**

Нарушения регламента соревнований или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются регламентным жюри в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения. Участники соревнований могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

Во время прохода членов жюри манекен-голова должны быть повернуты лицом к зеркалу.

Дисквалификация: за обмен манекен-головами, за обмен присвоенных на жеребьевке номеров зеркал с другими участниками.

1 вид. Креативная прическа

Участники выполняют техническую креативную прическу. Окраска - это дополнительный вид работы, входящий в качестве составного элемента в креативную прическу и выполняется заранее.

Увлажнение волос. Перед началом работы волосы манекен-голова должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад. До начала работы запрещается использовать все средства для укладки. Регламентное жюри проверяет выполнение данного требования.

Стрижка: Запрещена любая стрижка.

Цвет. Обязателен гармоничный переход одного тона в другой (не менее двух тонов цвета). Цветные спреи запрещены.

Инструменты. Разрешены все инструменты для укладки.

Препараты. Разрешено использование всех препаратов для укладки и фиксации волос.

Украшения и постижки. Запрещены.

Костюм, макияж и аксессуары: должны дополнять образ, не разрешается одевать или украшать манекен - головы ниже уровня бюста.

Штрафные санкции. Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться регламентным жюри начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций.

Критерии оценки:

- форма (силуэт, баланс)
- техника исполнения (чистота, дизайн линий)
- цветовой дизайн (гармония и чистота цвета и линий)

Время работы: мастера, юниоры - 25 минут.

Оценка: минимум – 21 балл
максимум – 30 баллов

Участникам даётся дополнительно 5 минут после финиша, чтобы нарядить манекен-головы и установить их для судейства.

2 вид. Вечерняя прическа

В работе участники используют манекен-голову с 1 вида. Участники выполняют техническую вечернюю прическу. Перед началом работы волосы манекен-головы должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад. До начала работы запрещается использовать все средства для укладки. Регламентное жюри проверяет выполнение данного требования.

. **Цвет:** Обязателен гармоничный переход одного тона в другой (не менее двух тонов цвета). Цветные спреи запрещены.

Постижи: Постижки и украшения должны лежать на столах в расчесанном виде в ожидании проверки их состояния. Регламентное жюри проверяет выполнение данных требований.

В причёске может быть использовано не менее 1 и не более 3 постижек. Диаметр основания каждого постижа не должен превышать 5 см. Постижки можно причёсывать и укладывать только в течение времени, отведенного на выполнение конкурсного задания. После завершения работы постижки должны гармонично включаться в причёску, не разделяться на отдельные пряди и составлять не более 40 % поверхности головы. В конце соревнований, в течение отведенного на работу времени, участники могут использовать ножницы только для подчистки кончиков волос.

Инструменты: Разрешены все инструменты для укладки. Участникам разрешается пользоваться ножницами, чтобы «подчистить» постижки.

Препараты: Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос. Цветные спреи запрещены.

Поддержка причёски: Использование каких-либо средств поддержки в причёске и в постижках запрещено. К средствам поддержки относятся валики из волос, сетки и другие материалы.

Украшения: Использование украшения – обязательно. Украшение должно соответствовать выполненной причёске и быть ей гармоничным и пропорциональным. Украшения из волос, волокон или сходных материалов, цельные парики, наращивание волос запрещены.

Костюм, макияж и аксессуары: должны быть элегантными, не вызывающими и подходить для вечернего выхода.

Штрафные санкции: Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться регламентным жюри начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций.

Критерии оценки:

- форма (силуэт, баланс)
- техника исполнения (чистота, дизайн линий)
- постижки (гармония линий и объемов)

Время: мастера, juniоры - 40 минут.

Оценка: минимум – 21 балл
максимум – 30 баллов

Участникам даётся дополнительно 5 минут после финиша, чтобы нарядить манекен-головы и установить их на столешнице.

2 вид. Модная вечерняя прическа/Evening Style

Фантазийные и артистические прически запрещены.

Участники выполняют модную вечернюю прическу на длинных волосах, не забывая о полном образе модели. В законченном виде прическа должна быть ориентирована на широкого потребителя.

Модели возвращаются на подиум с прямыми, зачесанными назад волосами. Регламентное жюри проверяет соблюдение этого требования.

Прическа не должна производить впечатления свободных (распущенных) волос. Волосы прически могут быть полностью приподняты. 25% прически могут составлять свободные (распущенные) волосы. В ходе соревнования участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос.

Длина волос. Длина волос – до плеча или длиннее.

Цвет. Участники при окрашивании должны использовать не менее 2-х цветов. В окончательном виде цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям. Цветные спреи запрещены.

Укладка. Разрешено использование любых инструментов, включая щипцы для завивки и выпрямления волос.

Препараты. Использование всех препаратов разрешено.

Постижки. Использование постижек и наращенных волос запрещено. Если представитель регламентного жюри подозревает использование указанных изделий, то представители жюри имеют право осмотреть работу после завершения соревнования (окончания работы жюри в протоколе выставления оценок). В таком случае, участнику будут начислены штрафные баллы.

Поддержка прически. Использование каких-либо средств поддержки в прическе запрещено.

К средствам поддержки относятся сетки, валики из волос и других материалов.

Украшения. Допускается не более двух украшений, они должны соответствовать выполненной прическе и быть ей гармоничными и пропорциональными.

Костюм, макияж и аксессуары. Должны соответствовать прическе и дополнять целостность образа

Штрафные баллы. Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться регламентным жюри начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Критерии оценки:

- форма и внешний силуэт (прическа креативна и гармонична);
- актуальность дизайна (цвет и текстура);
- чистота исполнения в рамках дизайна.

Время: мастера, юниоры - 30 минут.

Оценка: минимум – 21 балл

максимум – 30 баллов

Женские мастера. Прическа для новобрачной на длинных волосах.

Статус: мастера, юниоры

Артистические и фантазийные причёски запрещены.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.

Участники выступают на моделях. Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причёсок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.). Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.

Нарушения регламента соревнований или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются регламентным жюри в каждом виде соревнований в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения. Участники соревнований могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

Причёска должна быть модной, как в иллюстрированных или профессиональных изданиях, посвящённых новобрачным. Прическа не должна быть похожа на вечернюю причёску в технической категории.

Модели выходят на подиум с прямыми гладкими волосами, зачесанными назад. Волосы могут быть влажными или сухими. Судьи в поле проверяют соблюдение этого требования.

Участники выполняют конкурсную причёску новобрачной на длинных волосах в духе общего законченного образа.

Запрещено использование моделей младше 16 лет.

Цвет волос. Обязателен гармоничный переход одного тона в другой (не менее двух тонов цвета).

В окончательном варианте цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям. Цветные спреи запрещены.

Инструменты. Разрешены все инструменты.

Препараты. Разрешено использование всех препаратов для укладки и фиксации волос.

Постижи. Постижы, украшения из волос, волокон и сходных материалов запрещены. Если представитель регламентного жюри подозревает использование указанных изделий, то представители жюри имеют право осмотреть работу после завершения соревнования (окончания работы жюри в протоколе выставления оценок). В таком случае, участнику будут начислены штрафные баллы.

Поддержка причёски. Использование каких-либо средств поддержки в причёске запрещено.

К средствам поддержки относятся сетки, валики из волос и других материалов.

Украшения. Украшения должны соответствовать выполненной причёске и быть ей гармоничными и пропорциональными. Украшения из волос, волокон или сходных материалов запрещены. Украшения не должны занимать более 30% площади головы.

Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать нормам приличия и не быть вызывающими. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы.

Штрафные баллы. Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться регламентным жюри начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций.

Критерии оценки:

- Актуальность дизайна (цвет и текстура);
- Форма, силуэт;
- Чистота исполнения в рамках дизайна;
- украшение (гармония линий и объемов)

Время работы: мастера, юниоры - 40 минут

Оценка: минимум – 21 балл
максимум – 30 баллов

Женские мастера. Готовая постижерная работа.

Статус: мастера, юниоры

Фантазийный стиль не является выражением моды сегодняшнего дня. В его основе фантастические образы прошлого и видение будущего. Фантазийный стиль не имеет строгих границ и чётких рекомендаций. Это всегда море фантазии плюс элементы любых стилей и их необычно смелое сочетание. Фантазийные работа — это разнообразие, декоративность, необычность форм, деталей, цвета. При выполнении работы приветствуется сложность и разнообразие техник, проработка каждой детали. Размер и цветовой дизайн постижерной работы должен соответствовать представленному образу в целом.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.

В номинациях фантазийных конкурсов запрещено повторять причёски, выполненные в технических и модных. Разрешено использование только элементов причёсок этих номинаций, если они не противоречат условиям фантазийных (например, исторических) номинаций.

Приветствуется проявление фантазии, творчества.

Во время прохода членов жюри модели должны стоять лицом к зеркалу.

Запрещено использование детей младше 16 лет в качестве моделей.

Запрещено присутствие животных на сцене во время соревнований.

Нарушение важных замечаний или несоблюдение правил, относящихся к выполнению конкурсных работ, наказывается регламентным жюри начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Модель выходит на подиум с полностью готовой работой!

На подиуме выполняется окончательная доработка только после команды «старт».

Во время работы на подиуме находится только один участник и модель. Во время прохода членов жюри модель стоять лицом к зеркалу. Модель не имеет права дотрагиваться до постижа руками.

Цвет волос и постижерных украшений. Разрешены все цвета, которые гармонично раскрывают фантазию мастера

Постиж. Разрешается использование любых волокон для создания постижерного изделия, как натурального, так и искусственного.

Костюм, макияж и аксессуары должны поддерживать и раскрывать целостность образа.

Штрафные баллы. За несоблюдение данных требований будут начисляться штрафные баллы.

Критерии оценки:

- оригинальность и творчество идеи;
- постиж: сложность техники исполнения и новаторство в технике;
- чистота исполнения постижерного изделия;
- целостность образа, цвета и форм

Время: 5 минут.

Оценка: минимум – 21 балл
максимум – 30 баллов

Женские мастера. Модная стрижка с укладкой

Артистические и фантазийные причёски запрещены.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ. Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причёсок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.). Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.

Нарушения регламента соревнований или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются регламентным жюри в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения. Участники соревнований могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

Участники выполняют стрижку и укладку, соответствующие последним тенденциям современной моды. **Окраска - это дополнительный вид работы, входящий в качестве составного элемента в модную стрижку и выполняется заранее.**

Запрещено использование детей младше 16 лет в качестве моделей.

Увлажнение волос. Перед началом работы волосы модели должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.

Цвет. Обязателен гармоничный переход одного тона в другой (не менее двух тонов цвета). В окончательном варианте цвет должен быть гармоничным и соответствовать модным тенденциям. Цветные спреи запрещены.

Длина. До начала соревнований длина волос модели должна составлять не менее 8 см. по всей поверхности головы. Нарращивание волос запрещается.

Стрижка. Волосы не должны быть предварительно прострижены или заранее подготовлены.

Стрижка выполняется в конкурсное время. Судьи в поле проверяют соблюдение этого требования. Данная стрижка и окрашивание должны отражать модный женский тренд.

Укладка. - допускается использование любых инструментов.

- допускается использование любых укладочных средств за исключением цветных спреев, цветных гелей, цветных муссов, цветных маркеров, карандашей и т.п.

Препараты. Разрешено использование всех препаратов.

Инструменты. Разрешены все инструменты.

Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать данной номинации и дополнять создаваемый образ в целом.

Штрафные санкции. Несоблюдение вышеуказанных условий будет наказываться судьями в поле начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем штрафных санкций.

Критерии оценки: художественное использование пожеланий клиента в целостности образа, чистота исполнения, форма, окраска.

Время: мастера, юниоры - 40 минут

Оценка: минимум – 21 балл

максимум – 30 баллов

Заочные работы женских мастеров. Фотоработы.

За достоверность сведений по выполнению заочных работ несет ответственность участник, подавший заявку.

В конкурсе принимают участие и награждаются фотоработы. Дипломы участников и победителей получают участники, подавшие заявку на свое имя в соответствующем виде работы. За несоответствие мастера, выполнившего работу и зарегистрировавшегося участника с данной фотоработой оргкомитет ответственности, не несет.

Женская коммерческая салонная стрижка.

Участник должен выполнить женскую авторскую стрижку и укладку волос с учетом индивидуальных особенностей модели, стиля фотографии и современными направлениями салонной моды. На фото акцент в работе должен быть на модели стрижки – прически.

Выполнение стрижки без ограничений. Выбор длины волос и техники выполнения стрижки предоставляется на усмотрение участника. Образ в целом должен отвечать современной моде и быть адаптированным для массового потребителя. Фантазийные работы запрещены.

Окрашивание волос обязательно. Окраска волос должна быть выполнена в стилистике представляемой работы, с учетом особенности модели. Выбор цветовой гаммы и техники окрашивания без ограничений и предоставляется на выбор участника.

Макияж обязателен для выполнения, но отдельно не оценивается и является элементом, дополняющим целостность представляемого образа.

Аксессуары и украшения должны гармонично дополнять целостность образа.

К участию в данном виде соревнований принимаются три цветные фотографии, выполненные профессиональным фотографом.

С целью оценки сложности выполненной работы парикмахером, одну из трех фотографий (лицо, прическу) не разрешается обрабатывать ни коим образом (редактировать, ретушировать и т.п.)

Требования к фотоработам: работы принимаются на электронных носителях (CD-R, размер фото не менее 1024*768) и дополнительно предоставляются три фотографии в формате А-4 на глянцевой фотобумаге.

На снимках: модель в нескольких ракурсах.

1 – вид спереди (в полный рост), минимальная обработка фотографии;

2 – вид сзади либо три четверти с затылка (портретная съемка по линию плеч (линию груди), минимальная обработка фотографии

3 - в повороте три четверти с лица (портретная съемка по линию плеч (линию груди) - **без обработки**

Критерии оценки:

- образ (целостность, модность)

- сложность работы, техника стрижки, окраски и оригинальность прически

- гармония дизайна (форма, силуэт, цвет (окраска)

Оценка: минимум – 21 балл

максимум – 30 баллов

Женский коммерческий образ «Красная дорожка».

Участник должен выполнить женскую авторскую вечернюю прическу для торжественного случая с учетом индивидуальных особенностей модели, стиля фотографии и современными направлениями моды. Прическа должна быть дополнена костюмом (платьем), украшениями и аксессуарами, создавая единый целостный образ.

Выполнение прически без ограничений. Выбор длины волос и техники выполнения прически предоставляется на усмотрение участника. Прическа может быть выполнена как на распущенных, так и на собранных волосах. Образ в целом должен отвечать требованиям современной вечерней моды. Фантазийные работы запрещены.

Окрашивание волос обязательно. Окраска волос должна быть выполнена в стилистике представляемой работы, с учетом особенности модели и направления моды в окрашивании волос. Выбор цветовой гаммы и техники окрашивания без ограничений и предоставляется на выбор участника.

Макияж обязателен для выполнения, но отдельно не оценивается и является элементом, дополняющим целостность представляемого образа.

Аксессуары и украшения должны гармонично дополнять целостность образа.

К участию в данном виде соревнований принимаются три цветные фотографии, выполненные профессиональным фотографом.

С целью оценки сложности выполненной работы парикмахером, одну из трех фотографий (лицо, прическу) не разрешается обрабатывать ни коим образом (редактировать, ретушировать и т.п.)

Требования к фотоработам: работы принимаются на электронных носителях (CD-R, размер фото не менее 1024*768) и дополнительно предоставляются три фотографии в формате А-4 на глянцевой фотобумаге.

На снимках: модель в нескольких ракурсах.

1 – вид спереди (в полный рост), минимальная обработка фотографии;

2 – вид сзади либо три четверти с затылка (портретная съемка по линию плеч (линию груди), минимальная обработка фотографии

3 - в повороте три четверти с лица (портретная съемка по линию плеч (линию груди) - **без обработки**

Критерии оценки:

- сложность работы (техника прически, окраски и оригинальность прически)

- гармония дизайна (форма, силуэт, цвет (окраска)

- образ (целостность, модность)

Оценка: минимум – 21 балл

максимум – 30 баллов

Женский фантазийный образ «Fantasy style».

Участник должен выполнить женскую авторскую фантазийную прическу с учетом индивидуальных особенностей модели, общего фантазийного образа и стиля фотографии. Прическа должна быть дополнена костюмом (платьем), украшениями и аксессуарами, создавая единый целостный фантазийный образ на определенную тему.

Тематика образа – без ограничений. Выбор темы создаваемого образа предоставляется на выбор участника и указывается (прописывается) на фото в полный рост.

Выполнение прически без ограничений. Выбор длины волос, объема прически и техники ее выполнения предоставляется на усмотрение участника. В прическе могут быть использованы постижерные изделия без ограничения их объема и соотношения к общему объему прически. Обязательное условие для постижерных изделий – соответствие представляемой темы фантазийного образа.

Окрашивание волос без ограничений, на усмотрение участника

Макияж обязателен для выполнения. Макияж должен соответствовать представляемой теме фантазийного образа, раскрывая целостность образа. Макияж отдельно не оценивается и является элементом, дополняющим целостность представляемого образа.

Аксессуары и украшения должны гармонично дополнять и раскрывать целостность фантазийного образа.

К участию в данном виде соревнований принимаются три цветные фотографии, выполненные профессиональным фотографом.

С целью оценки сложности выполненной работы парикмахером, одну из трех фотографий (лицо, прическу) не разрешается обрабатывать ни коем образом (редактировать, ретушировать и т.п.)

Требования к фотоработам: работы принимаются на электронных носителях (CD-R, размер фото не менее 1024*768) и дополнительно предоставляются три фотографии в формате А-4 на глянцевой фотобумаге.

На снимках: модель в нескольких ракурсах.

1 – вид спереди (в полный рост), минимальная обработка фотографии. На фото указывается (прописывается) тема фантазийного образа;

2 – вид сзади либо три четверти с затылка (портретная съемка по линию плеч (линию груди), минимальная обработка фотографии

3 - в повороте три четверти с лица (портретная съемка по линию плеч (линию груди) - **без обработки**

Критерии оценки:

- образ (целостность, модность)

- сложность работы (техника прически, окраски и оригинальность прически)

- гармония дизайна (форма, силуэт, цвет (окраска))

Оценка: минимум – 21 балл

максимум – 30 баллов

МУЖСКИЕ МАСТЕРА

Техническая категория (2 вида)

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.

Конкурсанты выступают в технической категории на конкурсной манекен-голове (с плечами) или на модели. **Конкурсанты, выступающие на манекен-голове, в поле конкурсной площадки при выполнении работы должны использовать напольный штатив!**

Первый и второй виды работ выполняются одной или двух манекен-головах на усмотрение участника конкурса. Во время прохода членов жюри манекен должен быть закреплен на столешнице лицом к зеркалу.

Нарушения регламента соревнований или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются судьями в поле. Участники соревнований могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов в регламентной (счетной) комиссии.

ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ: за обмен присвоенных на жеребьевке номеров зеркал с другими участниками, за подмену манекена во время выполнения конкурсной работы.

1 вид. Элегантная (структурированная) классическая прическа

Участники выполняют техническую, элегантную прическу с элементами текстуры.

Волосы манекена должны быть увлажнены и зачесаны назад. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.

Длина по краевой линии роста волос не менее 2 см, в теменной зоне длина свободная. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования, при несоблюдении начисляются штрафные баллы.

Стрижка запрещена.

Цвет волос. Обязательна гармоничная градация цвета в соответствии с модными тенденциями (не менее 2 цветов)

Инструменты. Разрешены все инструменты для укладки.

Препараты. Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос. Использование цветных спреев запрещено.

Костюм. Воротничковую зону манекена необходимо закрыть так, чтобы создавалась имитация костюма.

Не разрешается одевать манекены ниже уровня груди.

Критерии оценки:

1. форма (силуэт - баланс);
2. техника исполнения (чистота, дизайн линий);
3. цвет (гармония текстур и цвета).

Время: мастера, юниоры - 35 минут

Оценка: минимум – 21 балл
максимум – 30 баллов

Участникам дается дополнительно 5 минут после финиша, чтобы нарядить манекены и закрепить их для оценивания жюри.

2 вид. Классическая стрижка и укладка

Участники выполняют классическую стрижку и укладку.

Перед стартом волосы манекена должны быть увлажнены и зачесаны назад. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.

Длина по краевой линии роста волос не менее 2 см., в теменной зоне длина свободная. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования, при несоблюдении начисляются штрафные баллы.

Стрижка. Обязательно выполнение сведения волос в затылочной зоне с соблюдением линии «0» и баланса общего силуэта, формы прически. Запрещается использование корректирующих карандашей, пинцета

Цвет волос. Гармоничный единый.

Инструменты. Запрещается использовать филировочные ножницы, филировочные бритвы, а так же машинки для стрижки.

Препараты. Разрешены все препараты для фиксации волос. Цветные спреи запрещены.

Костюм. Воротничковую зону манекена необходимо закрыть так, чтобы создавалась имитация костюма. Не разрешается одевать манекены ниже уровня груди.

Критерии оценки:

1. стрижка, линия «0»
2. форма (силуэт- баланс);
3. чистота и техника исполнения

Время: мастера, юниоры - 35 минут.

Оценка: минимум – 21 балл

 максимум – 30 баллов

Участникам дается дополнительно 5 минут после финиша, чтобы нарядить манекены и закрепить их для оценивания жюри.

МУЖСКИЕ МАСТЕРА

Мужская коммерческая стрижка с укладкой

Статус: мастера, юниоры

Работа выполняется на модели. Работа не должна быть похожа на работу конкурсной номинации ОМС мужской модной категории

Участники выполняют модную салонную коммерческую стрижку и укладку с учетом тенденций современной салонной моды. Техника стрижки и укладки - на выбор участника конкурса. По завершению, работы прическа должна быть носибельной и иметь коммерческий стиль (вид). Окраска является составным элементом работы, выполняется заранее и подчёркивает силуэт укладки.

Цвет волос Использование любой цветовой гаммы свободно. Неоновые и излишне яркие цвета – запрещены. Цветные спреи, карандаши, маркеры и т.п. – запрещены.

Инструменты. Разрешены все инструменты для стрижки и укладки волос

Длина волос. Исходная длина волос в теменной зоне - не менее 7 см, над ушными раковинами и на затылочной зоне – не менее 4 см.

Стрижка. В конечном результате длина волос по внешнему контуру должна быть не более 2 см, (кроме челки). Разрешены все методы и приемы выполнения современной салонной мужской стрижки.

Укладка. Должна дополнять стрижку, окраску и гармонировать с индивидуальными особенностями клиента, быть носибельной

Препараты: Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос. Использование цветных спреев запрещено.

Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать современной моде, нормам приличия и не быть вызывающими. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы. Военные, фантазийные и артистические костюмы запрещены

Критерии оценки:

- форма и силуэт прически
- сложность и техника выполнения стрижки
- техника выполнения укладки и работа с препаратами для стайлинга
- целостность и модность образа

Время: мастера, юниоры -30минут

Оценка: минимум – 21 балл
максимум – 30 баллов

Барбер-стрижка с оформлением бороды

Статус: мастера, юниоры

Участники выполняют стрижку в технике «Fade» с креативной прической в стиле «Rompadour» с учетом оформления бороды. Прическа должна быть современной, привлекательной, соответствовать образу модели и стилю коммерческого, салонного направления. Работа выполняется на модели. Модели выходят на площадку с влажными, зачесанными назад волосами. Данное требование проверяют представители регламентного жюри. При не выполнении, насчитываются штрафные баллы.

Запрещается: Любые подготовительные работы по стрижке волос.

Разрешается: Волосы могут быть предварительно окрашены в один тон, который будет соответствовать цвету волос бороды. Оформление бороды, на усмотрение участника, можно выполнить заранее.

Стрижка: Обязательные плавный переход в технике «Fade»

Длина волос. Исходная длина волос в теменной зоне - не менее 5 см, над ушными раковинами и на затылочной зоне – не менее 2 см.

Инструменты. Разрешены все инструменты для стрижки и укладки волос

Борода: Дизайн может быть выполнен заранее. Оценивается как дополнительный элемент для создания образа.

Укладка. Должна быть выполнена в стиле «Rompadour» и дополнять стрижку, окраску и гармонировать с целостным образом модели.

Препараты: Разрешены все препараты для укладки и фиксации волос. Использование цветных спреев запрещено.

Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать современной моде, нормам приличия и не быть вызывающими. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы. Военные, фантазийные и артистические костюмы запрещены

Критерии оценки:

- форма и силуэт прически
- сложность и техника выполнения стрижки
- техника выполнения укладки и работа с препаратами для стайлинга
- сложность и техника выполнения дизайна бороды
- целостность и модность образа

Время: мастера, юниоры -30минут

Оценка: минимум – 21 балл
максимум – 30 баллов

Заочные работы мужских мастеров. Фотоработы.

За достоверность сведений по выполнению заочных работ несет ответственность участник, подавший заявку.

В конкурсе принимают участие и награждаются фотоработы. Дипломы участников и победителей получают участники, подавшие заявку на свое имя в соответствующем виде работы. За несоответствие мастера, выполнившего работу и зарегистрировавшегося участника с данной фотоработой оргкомитет ответственности, не несет.

Фоторабота. Барбер-стрижка в технике «Fade» с креативной прической в стиле «Pompadour»

Участник должен выполнить мужскую авторскую барбер-стрижку в технике «фейд» и креативную прическу в стиле «Помпадур», с учетом индивидуальных особенностей модели и стилем фотографии.

Окрашивание волос обязательно. Окраска волос должна быть выполнена в стилистике представляемой работы, с учетом особенности модели.

К участию в данном виде соревнований принимаются три цветные фотографии, выполненные профессиональным фотографом.

С целью оценки сложности выполненной работы парикмахером, одну из трех фотографий (лицо, прическу) не разрешается обрабатывать ни коем образом (редактировать, ретушировать и т.п.)

Требования к фотоработам: работы принимаются на электронных носителях (CD-R, размер фото не менее 1024*768) и дополнительно предоставляются три фотографии в формате А-4 на глянцевой фотобумаге.

На снимках: модель в нескольких ракурсах.

1 – вид спереди (в полный рост), минимальная обработка фотографии;

2 – вид сзади (фото по линию плеч), минимальная обработка фотографии

3 - в повороте три четверти с лица (портретная съемка по линию плеч (линию груди) - **без обработки**

Критерии оценки:

- образ (целостность, модность)

- сложность работы, техника стрижки и оригинальность прически

- гармония дизайна (форма, силуэт, цвет (окраска)

Оценка: минимум – 21 балл

максимум – 30 баллов

Фоторабота. Коммерческая салонная мужская стрижка и укладка.

Участник должен выполнить мужскую авторскую коммерческую стрижку и укладку с учетом индивидуальных особенностей модели и стилем фотографии.

Стрижки и укладка должна быть актуальна современной салонной моде.

Окрашивание волос обязательно. Окраска волос должна быть выполнена в стилистике представляемой работы, с учетом особенности модели.

К участию в данном виде соревнований принимаются три цветные фотографии, выполненные профессиональным фотографом.

С целью оценки сложности выполненной работы парикмахером, одну из трех фотографий (лицо, прическу) не разрешается обрабатывать ни коим образом (редактировать, ретушировать и т.п.)

Требования к фотоработам: работы принимаются на электронных носителях (CD-R, размер фото не менее 1024*768) и дополнительно предоставляются три фотографии в формате А-4 на глянцевой фотобумаге.

На снимках: модель в нескольких ракурсах.

1 – вид спереди (в полный рост), минимальная обработка фотографии;

2 – вид сзади (фото по линию плеч), минимальная обработка фотографии

3 - в повороте три четверти с лица (портретная съемка по линию плеч (линию груди) - **без обработки**

Критерии оценки:

- образ (целостность, модность)

- сложность работы, техника стрижки и оригинальность прически

- гармония дизайна (форма, силуэт, цвет (окраска))

Запрещены: стрижки, прически, костюмы, имеющие направленность мужской модной конкурсной категории.

Оценка: минимум – 21 балл

 максимум – 30 баллов

HAIR TATTOO

Фигурный выстриг волос.

Участники выполняют стрижку, которая в готовом виде должна создавать имитацию рисунка из волос в виде ТАТТОО на волосистой части головы. Разрешается выступать на мужской или женской модели на усмотрение конкурсанта.

Модель выходит на подиум с заранее подготовленной базовой стрижкой и укладкой. Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.

Окраска: Является составным элементом работ, выполняется заранее и подчеркивает конфигурацию стрижки. Выбор цвета свободный. Может использоваться один или несколько тонов.

Длина волос: Базовая стрижка не короче 2 см. Предварительный выстриженный контур рисунка запрещен.

Наращивание волос запрещено: Регламентное жюри проверяет выполнение данного требования.

Инструменты: Разрешены все инструменты для стрижки и укладки волос.

Препараты: Разрешены все препараты. Цветные спреи, маркеры, карандаши и т.п. запрещены

Стрижка: ТАТТОО (рисунок выстрига) должен занимать не менее 30 – 40% поверхности волосистой части головы. Запрещается предварительная разметка задуманного рисунка (предварительные простриженные контурные линии рисунка, рисунок и проработка линий рисунка карандашом в каком-либо исполнении, в том числе белым), а также работа по трафарету. Представители регламентного жюри проверяют выполнение данного требования, при несоблюдении начисляются штрафные баллы.

Костюм: Должен быть гармоничным с данным видом работ.

Критерии оценки:

- Стрижка (чистота и сложность в гармонии с цветом);
- Стилистика образа (целостность образа);
- Силуэтное решение (форма).

Время: мастера, юниоры - 50 минут.

Оценка: минимум – 21 балл
 максимум – 30 баллов

КОНКУРС ВИЗАЖИСТОВ

Общие положения:

Минимальный возраст модели - 16 лет

Разрешается выполнение конкурсной работы только на модели женского пола.

Использование пеньюаров на подиуме обязательно.

Если модель опаздывает, то для участника старт начинается с того момента, когда модель заняла кресло, а финиш общий.

Опоздание участника наказывается штрафными баллами.

Если модель или участник потерял сознание, то участник получает дополнительное время.

Несоблюдение регламента наказывается штрафными баллами.

Запрещается использование мобильного телефона и т.п. во время выполнения работы.

Запрещается помощь модели мастеру во время работы.

Разрешается выполнение конкурсной работы только на модели женского пола.

Во время прохода Жюри модель должна стоять лицом к зеркалу.

После окончания конкурсного времени судьи в поле имеют право изъять материал, вызывающий сомнения, как запрещенный. После решения регламентной комиссии материал возвращается.

Свадебный макияж

Статус: мастера, юниоры

Участник выполняет свадебный макияж согласно актуальным тенденциям моды в этой области свадебной моды. Образ должен быть продуман полностью. У модели должны быть обязательно выполнены прическа и маникюр. Запрещается работа на модели, не достигшей 16 лет.

Макияж не должен иметь фантазийную направленность. При создании образа мастер имеет право работать в любой технике, включая технику air-brush, использовать любые средства профессиональной декоративной косметики. В работе запрещены объемные детали рисунка и крупные декорирующие элементы. Рисунок выше линии брови – запрещен.

Степень подготовки модели:

Модели выходят на сцену с **чистой кожей**.

Тонирование в любой цвет входит в конкурсное время.

Разрешается использовать: стразы, бисер, любой декор в объеме не более 10% от площади работы. Легкий элемент рисунка, раскрывающий свадебную тематику и замысел мастера.

Критерии оценки:

- модность (соответствие последним тенденциям мировой моды);
- композиция (композиционное построение работы в соответствии с анатомическим строением лица модели);
- образ (соответствие работы общему образу);

Время: мастера, юниоры: 60 минут + 5 минут для оформления прически и аксессуаров.

Оценки: минимум: 21 балл
максимум: 30 баллов.

Креативный макияж

Статус: мастер, юниор

Участник выполняет креативный макияж согласно актуальным тенденциям моды в этой области. Образ должен быть продуман полностью. У модели должны быть обязательно выполнены прическа и маникюр. Запрещается работа на модели, не достигшей 16 лет.

На столах конкурсантов должны быть представлены фотографии работы, в наилучшей степени отражающие образ, передающие его характер и представляющие макияж в наиболее эффектном ракурсе. Регламентное жюри или комиссар конкурса проставляет на фото номер рабочего стола. После окончания конкурсного времени фотографии передаются в оргкомитет.

При создании образа мастер имеет право работать в любой технике, включая технику air-brush, использовать любые средства профессиональной декоративной косметики и декора.

Степень подготовки модели:

Модели выходят на сцену с **чистой кожей**.

Тонирование в любой цвет входит в конкурсное время.

Критерии оценки:

модность (соответствие последним тенденциям мировой моды);

композиция (композиционное построение работы в соответствии с анатомическим строением лица модели);

образ (соответствие работы общему образу);

фотография (целостность образа, передача идеи).

Время: мастера, юниоры: 90 минут + 5 минут для оформления прически и аксессуаров.

Оценки: Максимум: 30 баллов.

Минимум: 21 балл

БОДИ-АРТ

Тема: «Витражи»

Участники выполняют боди-арт – рисунок по всему телу в живописной технике или в технике «Bodypainting» с применением аэрографа, раскрывая заданную тему. Разрешается смешивать техники. Допускается использование любых возможных материалов и необходимых инструментов для нанесения рисунка по телу.

Модели к рабочему месту в зоне соревнований выходят с готовым макияжем, прической, нейл-дизайном.

Каждый мастер создает свою конкурсную работу как законченный образ, в соответствии с темой конкурса. Разрешается использовать любые материалы, сертифицированные как гипоаллергенные и не раздражающие кожу человека, в том числе материалы для скульптурного оформления тела модели.

Для создания образа разрешается использовать декоративные элементы, включая постижерные изделия, бутафорию и предметы одежды, которые в совокупности не должны закрывать тело модели более чем на 30%. Разрешается использование геометрических шаблонов и эскизов.

Возраст модели должен быть не моложе 18 лет.

До начала выполнения конкурсной работы разрешается:

Необходимая грунтовка

До начала выполнения конкурсной работы запрещается:

Выполнение фона и какого-либо рисунка на теле модели.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

Использование кистей, спонжей, аппликаторов;

Использование аэрографа

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

Использование токсичных, в том числе акриловых красок;

Использование трафаретов и всяческой предварительной разметки;

Использование эскизов и фотографий на рабочем месте;

Помощь ассистента

Критерии оценки:

Рисунок (техника, оригинальность, сложность);

Образ (соответствие теме, оригинальность, гармония);

Цвет (контрастность, оригинальность, гармония, соответствие теме)

Штрафные баллы:

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Время: 4 часа (общее), разрешается 2 перерыва по 15 минут.

Оценки: минимум: 21 балл

 максимум: 30 баллов.

Заочные работы визажистов

За достоверность сведений по выполнению заочных работ несет ответственность участник, подавший заявку.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.

1. В конкурсе принимают участие и награждаются фотоработы. Дипломы участников и победителей получают участники, подавшие заявку на свое имя в соответствующем виде работы. За несоответствие мастера, выполнившего работу и зарегистрировавшегося участника с данной фотоработой оргкомитет ответственности, не несет.
2. Участник не может участвовать в конкурсе с работой, ранее представленной на другом конкурсе и занявшей призовое место (даже внеся незначительные изменения).
3. На судейскую коллегию участник предоставляет две фотографии для каждого вида фотоработы, строго в соответствии нижеуказанного регламента:
 - Одна фотография должна быть предоставлена без ретуши в ракурсе – «анфас».
 - Вторая фотография с работой профессионального фотографа (1-2 штуки по желанию участника). Ракурс модели выбирается по желанию участника
4. Участники должны выполнить неповторимый, авторский макияж, оригинально смотревшийся на снимке. Макияж должен соответствовать последним тенденциям моды и гармонировать с образом модели.
5. Работа не должна содержать элементы рисунка и являться вариацией фантазийного макияжа.
6. Работы принимаются на электронных носителях (CD-R размер фото не менее 1024*768), и два фото формата А-4.
7. Все работы должны иметь информацию об использованных материалах.
8. Для выполнения работы разрешены все профессиональные материалы, используемые для макияжа.

Фоторабота. «Арт-Макияж»

В данной работе оценивается не выбор красивой модели с правильными чертами лица и не салонный макияж, а именно работа визажиста и фотографа, творческая идея и качество ее воплощения. Разрешается использование бутафории и спецэффектов. Лицо модели может выглядеть футуристичным или «космическим». Прическа и аксессуары должны гармонично дополнять образ в соответствии с последними тенденциями моды.

Требования к фотографиям:

На снимках должна быть изображена модель крупным планом: лицо, область декольте.

Препараты: Разрешено использование разных объемных или фактурных элементов не более 20%

Критерии оценки:

Техника (сложность, композиция)

Идея (модность, оригинальность, гармония)

Образ (целостность фото образа, выбор модели)

Оценки: минимум: 21 балл
максимум: 30 баллов.

Фоторабота. «Бьюти-Макияж»

В данной работе важен выбор модели, авторский макияж, который подчеркивает женскую красоту, изысканность. Допускается макияж в стиле «nude», влажная, глянцевая кожа. Одним из примеров может быть макияж, выполненный для рекламы косметического продукта. Работа должна соответствовать последним тенденциям модных журналов. Цветовая гамма приветствуется из модных коллекций нынешнего и будущего сезонов.

Макияж должен создаваться с учетом индивидуальных особенностей модели, (возраст, стиль, цвет волос, кожа, глаза), соответствовать последним тенденциям моды, соответствовать последним тенденциям моды и гармонировать с образом модели.

Требования к фотографиям. На снимках должна быть изображена модель крупным планом: лицо, область декольте.

Запрещается:

- использование фантазийных элементов
- выполнение рисунка на лбу, скулах, подбородке
- разрешается использование мелких декоративных элементов, не закрывающих детали лица, по желанию участника.

Критерии оценки:

- сложность работы (техника исполнения)
- цвет (чистота цветовых сочетаний, контрастность, насыщенность)
- оригинальность (новизна идеи)
- модель (актуальность выбора, соответствие образу, теме, презентация образа)

Оценки: минимум: 21 балл
максимум: 30 баллов.

Мастера для ногтевого сервиса

Салонное покрытие гель-лаками

Статус: мастера, юниоры

Участник должен выполнить покрытие гель-лаком на двух руках. Форма свободного края ногтей маникюр выполняется заранее. В этой номинации участник должен показать владение техникой нанесения гель – лаков, в том числе и техникой френч-покрытия гель-лаком. На выбор конкурсанта одна рука модели покрывается красным гель-лаком, а ногти второй руки должны быть покрыты френч-покрытием.

Условия подготовки модели: Руки модели должны быть свободны от ювелирных изделий и бижутерии. Во время оценивания работы конкурсанта жюри, модель должна быть в футболке или блузе с короткими (выше локтя) рукавами. Модель должна быть с натуральными, неотполированными ногтями. Категорически запрещается любой вид обработки ногтей до старта конкурса.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы: Запрещается любая обработка кутикулы и боковых валиков. Использовать шаблоны и трафареты для французского маникюра, использовать гель-краски, гель-пасты. Помощь моделей мастеру.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы: Использовать масло для кутикулы

Критерии оценки:

1. **Общее впечатление:** Общее впечатление оценивается при первом проходе моделей. Это критерий отражает уровень работы мастера среди общего уровня конкурсных работ. Важным в оценке критерия является эстетическое восприятие от работы, чистота работы, общая эстетика и видение мастера, соответствие выполненной работы форме рук, пальцев и ногтей модели. (max. 10 баллов)
2. **Длина.** Выбранная длина должна гармонировать с руками модели. Длина ногтей левой и правой руки должны быть идентичны. (max. 5 баллов)
3. **Форма.** Форма ногтей выбирается мастером произвольно. Формы на всех 10-ти пальцах должны быть одинаковыми и отражать эстетический взгляд мастера, а также соответствовать форме рук и пальцев модели (max. 5 баллов)
4. **Красный гель-лак:** Оценивается точность и качество нанесения гель-лака. Покрытие должно быть нанесено равномерно, без затеков, наплывов. В области кутикулы линия должна быть четкой, без затеков на кутикулу и боковые валики. Обязательно перекрытие торца ногтя. (max. 5 баллов)
5. **Френч-покрытие:** *Симметричность и четкость.* Линия «улыбки» должна быть симметрична и одинакова на всех 5-ти ногтях. «Усики» улыбки должны быть острыми и находиться на одном уровне относительно центральной оси. (max. 5 баллов)
Линия «улыбки» должна быть четкой и не размытой на всех 5-ти ногтях.

- Форма.* Должна гармонировать с формой ногтевой пластины, подчеркивать красоту пальцев модели. Она не должна представлять собой прямую линию. (макс. 5 баллов)
6. **Белый:** Должен иметь яркий белый цвет без полос, пузырей, складок и утолщений. Обязательно перекрытие торца ногтя. (макс. 5 баллов)
 7. **Розовый:** Оценивается точность и качество нанесения гель-лака. Розовый гель-лак должен быть нанесен равномерно, без затеков, затемнений и мраморного эффекта. Оценивается отсутствие натеков на кутикуле, боковых валиках и под ногтями. (макс. 5 баллов)
 8. **Финишное покрытие.** Топ-гель должен быть нанесен равномерно, должен перекрывать всю ногтевую пластину без наплывов, пузырей, «пробелов», иметь яркий глянец. Оценивается отсутствие затеков на кутикулу и боковые валики (макс. 5 баллов)
 9. **Остатки материалов.** Не должно быть остатков пыли, гель-лака, масла, крема и других материалов на пальцах и под ногтями рук модели (макс.5 баллов)

Время: мастера, юниоры - 40 минут

Оценка: Максимум – 50 баллов

Заочные работы ногтевого сервиса

За достоверность сведений по выполнению заочных работ несет ответственность участник, подавший заявку и прошедший регистрацию к конкурсу.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.

1. В конкурсе принимают участие и награждаются творческие работы и фотоработы. Дипломы участников и победителей получают участники, подавшие заявку на свое имя в соответствующем виде работы. За несоответствие мастера, выполнившего работу и зарегистрировавшегося участника с данной фотоработой оргкомитет ответственности, не несет.
2. Участник не может участвовать в конкурсе с работой, ранее представленной на другом конкурсе и занявшей призовое место (даже внеся незначительные изменения).
3. Работы во избежание порчи при транспортировке должны иметь устойчивое основание, иметь исправные и удобные механизмы.
4. Участники заочных номинаций должны забрать свои работы, в указанное время (см.регламент). Организаторы конкурса не несут ответственности за сохранность работ, если они не были забраны вовремя
5. Фотоработы не возвращаются

Декорирование предмета. «Футляр для очков»

Статус: мастера, юниоры

Мастер должен выполнить декорирование футляра для очков. В работы разрешено использовать любые материалы для дизайна ногтей. Дизайн выполняется в плоскостной технике, без использования любых барельефных деталей.

Препараты:

Разрешены – цветные акриловые краски, лаки, гели, гель-краски, стразы, бульонки, блестки, клей для страза.

Запрещается в ходе работы:

Использовать барельефные детали, предварительные эскизы, картинки и т.п.

Разрешается:

использование различных аксессуаров для дизайна и декорирования.

Штрафные баллы:

Участникам, несоблюдающим вышеуказанные правила, будут начислены штрафные баллы в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Оценки: Максимум – 30

Минимум – 21

**«Дизайн ногтей плоскостной» – рисунок кистью
готовая работа в шкатулке.
Тема: «Мир глазами детей»**

Статус: мастера, юниоры

Необходимо создать плоскостной дизайн на полном комплекте из 10 типсов с отражением различных размеров реальных ногтей. Форма типсов квадратная, длина не превышает 5см. Все экспонаты должны быть готовы на 100% до начала соревнования (оценивается готовая работа, выполненная на 10 типсах). Типсы должны быть закреплены в закрытом дисплее (шкатулке). Дисплей должен открываться, не давая искажений рисунку при просмотре.

Мастера должны иметь в зоне соревнований все используемые в дизайне материалы для выполнения контрольной работы по требованию жюри.

При выставлении участником 2-х и более работ, в одной номинации- члены жюри учитывают одну лучшую работу (или совокупность работ). Если работы не претендуют на призовые места, они будут рассматриваться по отдельности.

Все экспонаты должны иметь напечатанное описание работы: информацию об использованных материалах.

Препараты:

лаки, краски для создания декоративного покрытия. Основы и закрепители для лаков.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

Использовать аэрограф.

Использовать профессиональные материалы для наращивания ногтей (акрил, гель).

Использовать типсы одного размера.

Использовать гелевое финишное покрытие.

Штрафные баллы:

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Оценки: Максимум 30 баллов.

Минимум 21 балл.

**«Гелевый дизайн ногтей»
готовая работа в шкатулке.
Тема: «Дисней-Лэнд»**

Статус: мастера, юниоры

Необходимо создать дизайн гелевыми-красками на полном комплекте из 10 типсов с отражением различных размеров реальных ногтей. Форма типсов квадратная, длина не превышает 5см.

Все экспонаты должны быть готовы на 100% до начала соревнования (оценивается готовая работа, выполненная на 10 типсах). Типсы должны быть закреплены в закрытом дисплее (шкатулке). Дисплей должен открываться, не давая искажений рисунку при просмотре.

Мастера должны иметь в зоне соревнований все используемые в дизайне материалы для выполнения контрольной работы по требованию жюри.

При выставлении участником 2-х и более работ, в одной номинации- члены жюри учитывают одну лучшую работу (или совокупность работ). Если работы не претендуют на призовые места, они будут рассматриваться по раздельности.

Все экспонаты должны иметь напечатанное описание работы: информацию об использованных материалах.

Препараты:

лаки, краски для создания декоративного покрытия. Основы и закрепители для лаков.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

Использовать аэрограф.

Использовать профессиональные материалы для наращивания ногтей (акрил, гель).

Использовать типсы одного размера.

Использовать гелевое финишное покрытие.

Штрафные баллы:

Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Оценки: Максимум 30 баллов.

Минимум 21 балл.

Дизайн ногтей с обложки. Фоторабота
Тема: «Фантазийный образ»

Статус: мастера, юниоры

Участники должны выполнить неповторимый авторский дизайн ногтей, оригинально смотревшийся на фотоснимке.

Работа должна быть выполнена на искусственных ногтях. В этой номинации мастера соревнуются в дизайне, росписи и украшении ногтей – важным является только хороший снимок и красота ногтей. Работы принимаются на электронных носителях (CD-R, размер фото не менее 1024*768), + два фото формата А-4. Все работы должны иметь напечатанное описание: информацию об использованных материалах.

Препараты:

Все профессиональные материалы, использующиеся в дизайне ногтей

Запрещается в ходе конкурсной работы:

Редактировать дизайн ногтей в программах обработки фотографий.

Разрешается в ходе конкурсной работы:

Редактировать и ретушировать снимок не задевая дизайн ногтей в программах редактирования фотографий.

Оценки: Максимум – 30

Минимум – 21

Дизайн ногтей с обложки. Фоторабота
Тема: «Реклама ногтевого сервиса»

Статус: мастера, юниоры

Участники должны выполнить неповторимый авторский дизайн ногтей, оригинально смотревшийся на фотоснимке.

Работа должна быть выполнена на натуральных ногтях.

В этой номинации мастера соревнуются в дизайне, росписи и украшении ногтей – важным является только хороший снимок и красота ногтей. Работы принимаются на электронных носителях (CD-R, размер фото не менее 1024*768), + два фото формата А-4. Все работы должны иметь напечатанное описание: информацию об использованных материалах.

Препараты:

Все профессиональные материалы, использующиеся в дизайне ногтей.

Запрещается в ходе конкурсной работы:

Редактировать дизайн ногтей в программах обработки фотографий.

Разрешается в ходе конкурсной работы: Редактировать и ретушировать снимок не задевая дизайн ногтей в программах редактирования фотографий.

Оценки: Максимум – 30

Минимум – 21

Дизайн ногтей с обложки. Фоторабота

Тема: «Черно-белый постер»

Статус: мастера, juniors, учащиеся

Участники должны выполнить неповторимый авторский дизайн ногтей, оригинально смотревшийся на фотоснимке.

Работа может быть выполнена как на натуральных, так и на искусственных ногтях. В этой работе фото и дизайн необходимо выполнить в монохромных цветах (черный, белый, серый). Использование других цветов – запрещено.

В этой номинации мастера соревнуются в дизайне, росписи и украшении ногтей – важным является только хороший снимок и красота ногтей. Работы принимаются на электронных носителях (CD-R, размер фото не менее 1024*768), + два фото формата А-4. Все работы должны иметь напечатанное описание: информацию об использованных материалах.

Препараты:

Все профессиональные материалы, используемые в дизайне ногтей.

Запрещается в ходе конкурсной работы:

Редактировать дизайн ногтей в программах обработки фотографий.

Разрешается в ходе конкурсной работы:

Редактировать и ретушировать снимок не задевая дизайн ногтей в программах редактирования фотографий.

Оценки: Максимум – 30

Минимум – 21